

# LA PASTORA E IL LUPO

CANZONE PIEMONTESE

Armonizzazione di  
GIANNI MALATESTA

**Andante (in due e in tre)**

*un po' triste*

*p a tempo*

TENORE  
Solo



I.  
TENORI  
II.

*mf* *rall.* *a bocca chiusa*

Oh

M

BARITONI  
BASSI



*rall.*



**Andante mosso**

*f con ansia*

*p movendo*

*rall.* *rall.*

*timbri sordi*  
*mf con impeto*

J'è sor-

cà - ud; — la s'è se-tà a l'um - bre - ta.

Bon bon bo bon bon bo

*rall.* *rall.*

-ti, je'l gran lüv dël bosc, — a j'è sor - ti je'l gran lüv dël bosc — *movendo*

*drammatico*

*schiarire le voci cresc.*

bon bon bo bon bo bon bon bo bon bo bon bo bon cun la

*allarg.* *ff* *rall.* *lunga p a tempo* *rall.*  
 bu - ca am - ba - je - ja, — a jà pià'l pi bel bar - bin — ch'a j'e - ra'nt la tru -  
*lunga*  
*rall.* *un po' meno mosso*  
*agitato ansioso* *mf*  
 - pe - ja. La bér - ge - ra 'sbu-taa cri - ar — e la bér - ge - ra 'sbu-taa cri - ar: — "A - i  
*rall.* *allarg.* *quasi p* *rall.* *p a tempo* *rall.* *rall.*  
 mi po-vra fi - e - ta! — Se qual - cùn a m'a jü - téis, — sa - ria sua mu - ru - se - ta!"  
*sereno e più mosso*  
*mf*  
 Da lì pas - sa gen-til ga - lant, — e da lì pas - sa gen-til ga - lant — cun la  
*molto rubando* *ff*  
*timbri aspri* *più f* *allarg.* *rall.* *lunga felice mf a tempo* *rall. rall.*  
 su - a be - la spe - ja, — a jà dait tre culp al lüv. — Bar - bin l'e sau - ta'n te - ra.  
*lunga*  
**Andante** *molto dolce* *Tenore Solo p* *rall.* *a tempo*  
*a bocca chiusa* Mi v'rín - gràs - sio, gen-til ga - lant, — e mi v'rín - gràs - sio, gen-til ga - lant, — *mf* *Tutti*  
*M* mi v'rín -

*p un po' meno*

-gràs-sio d'vo-strà pe - na. — Quand ch'i tun da'l me bar- bin vi du - na - rò la le - na."

Tenore Solo

*a tempo p*

*rall.*

"Mi na sun pa mar-cant da pann, — e mi na sun pa mar-cant da pann — *a tempo mf* Tutti

*a bocca chiusa*

M

*rall.*

*esitando p un po'meno*

*rall.*

*lunga p*

*esitando lunga*

*allarg. pp*

gnan - ca de la le - na; — ün ba - sin dël vost bu - chin — mi pa - ghe - rà la pe - na."

*Pausa a piacere anche lunga*

La bérgera larga i mutun,  
e la bérgera larga i mutun  
al lung de la riviera.

'L sul levà l'era tant càud;  
la s'è setà a l'umbreta.

J'è sorti je'l gran lüv dël bosc,  
a j'è sorti je'l gran lüv dël bosc,  
cun la buca ambajeja,  
a j'à pià'l pi bel barbin  
ch'a j'era'nt la trupeja.

La bérgera 'sbüta a criar  
e la bérgera 'sbüta a criar:  
"Ai mi povra fieta!  
se quaicün a m' ajütéis,  
saria sua muruseta."

Da li passa gentil galant,  
e da li passa gentil galant  
cun la sua bela speja,  
a j'à dàit tre culp al lüv.  
Barbin l'è sautà 'ntera.

"Mi 'vringràssio, gentil galant,  
e mi 'vringràssio, gentil galant,  
mi 'vringràssio d' vostra pena.  
Quand ch'i tun da'l me barbin  
vi dunarò la lena."

"Mi na sun pa marcant da pann,  
e mi na sun pa marcant da pann  
e gnianca de la lena;  
üñ basin dël vost' buchin  
mi pagherà la pena."