

La Montanara

Canto dei Monti Trentini di Toni Ortelli e Luigi Pigarelli
tras. a 4 voci miste di Mario Macchi

Moderato ♩ = 76

Soprano
 Contralto
 Tenor
 Bass

Là su per le mon - ta - gne, fra bo - schi e val - li d'or, tra l'a - spre ru - pi_e - cheg - gia un can - ti - co d'a -
 Là su per le mon - ta - gne, fra bo - schi e val - li d'or, tra l'a - spre ru - pi_e - cheg - gia can - ti - co
 Là su per le mon - ta - bo - schi val - li d'or, tra l'a - spre ru - pi_e - cheg - gia can - ti - co
 Là su per le mon - ta - gne, fra bo-schi_e - val - li d'or, tra l'a - spre ru - pi_e - cheg - gia can - ti - co

Là su per le mon - ta - gne, fra bo - schi e val - li d'or, tra l'a - spre ru - pi_e - cheg - gia can - ti - co

7

cresc. e sost. *poco f* *sempre sostenuto e dim.*

mor — Là su per le mon - ta - gne, fra bo - schi e val - li d'or, tra l'a - spre ru - pi_e - cheg - gia un

cresc. e sost. *poco f* *sempre sostenuto e dim.*

mor — Là su per le mon - ta - gne, fra bo - schi e val - li d'or, tra l'a - spre ru - pi_e - cheg - gia un

cresc. e sost. *poco f* *sempre sostenuto e dim.*

mor — Là su per le mon - ta - gne, fra bo-schi_e - val - li d'or, e — cheg - gia — un — can - ti - co un

cresc. e sost. *poco* *sempre sostenuto e dim.*

ru - pi_e - cheg - — gia un can - ti - co d'a - mor tra l'a - spre ru - pi_e - cheg - — gia un

14

p **Meno** ♩ = 63

can - ti - co d'a - mor La mon - ta - na - ra,_o - he — si sen - te can - ta - re can - tiam la mon - ta - na - ra e

p

can - ti - co d'a - mor La mon - ta - na - ra,_o - he — si sen - te can - ta - re can - tiam la mon - ta - na - ra e

p

can - co d'a - mor La mon - ta - na - ra,_o - he — si sen - te can - ta - re can - tiam la mon - ta - na - ra e

p

can - ti - co d'a - mor La mon - ta - na - ra,_o - he — si sen - te can - ta - re can - tiam la mon - ta - na - ra e

22

poco cresc.

f

poco sost.

chi non la sa? la mon-ta-na-ra, o - he si sen - te can - ta - re can-tiam la mon-ta - na - ra e

poco cresc.

chi non la sa? la mon-ta-na-ra la mon-ta-na-ra la mon-ta-na-ra la mon-ta-na-ra ohe e chi non la

f

poco sost.

chi non la sa? la mon-ta-na-ra, o - he si sen - te can - ta - re can-tiam la mon-ta - na - ra e

f

poco sost.

chi non la sa? o - he, o - he, o - he, can - tiam la mon - ta - na - ra e

Largo $\bullet=58$

pp legato armonioso ed espressivo

30

chi non la sa? Là su sui mon - ti dai ri - vi d'ar - gen - to u - na ca - pan - na co - spar - sa di fior

pp

sa? chi non la sa? Là su sui mon - ti dai ri - vi d'ar - gen - to u - na ca - pan - na co - spar - sa di fior

pp

chi non la sa? Là su sui mon - ti dai ri - vi d'ar - gen - to u - na ca - pan - na co - spar - sa di fior

pp

chi non la sa? Là su sui mon - ti dai ri - vi d'ar - gen - to u - na ca - pan - na co - spar - sa di fior

40

e - ra la pic - co - la dol - ce di - mo - ra di So - re - ghi - na la fi - glia del sol la fi - glia del sol.

pp

e - ra la pic - co - la dol - ce di - mo - ra di So - re - ghi - na la fi - glia del sol la fi - glia del sol.

pp

8 e - ra la pic - co - la dol - ce di - mo - ra di So - re - ghi - na la fi - glia del sol la fi - glia del sol.

pp

e - ra la pic - co - la dol - ce di - mo - ra di So - re - ghi - na la fi - glia del sol del sol.