

Dolinta

a voci miste

Parole e Musica di Bepi De Marzi

Poco lento $\text{♩} = 56$

poco meno

p Lin - de, Lin - de, Lin - de, Lin - de, Lin - de.

p Lin - de, Lin - de, Lin - de, Lin - de, Lin - de.

p Lin - de, Lin - de, Lin - de, Lin - de, Lin - de.

p Lin - de, Lin - de, Lin - de, Lin - de.

a tempo

poco più $\text{♩} = 63$

Lin - ta, Lin - ta, Lin - ta, Lin - ta, Lin - ta, *mf* Lin - ta,

Lin - ta, Lin - ta, Lin - ta, Lin - ta, Lin - ta, *mf* Lin - ta,

Lin - ta, Lin - ta, Lin - ta, Lin - ta, *mf* Lin - ta,

Lin - ta, Lin - ta, Lin - ta, lin - ta. *mf* Lin - ta,

poco più $\text{♩} = 63$

Lin - ta, Lin - ta. *mf* So - pra i tuoi ra - mi, e - ra di set - tem - bre,
Tem - po di ne - ve, tem - po di gen - zia - ne,

Lin - ta, Lin - ta. *mf* So - pra i tuoi ra - mi, e - ra di set - tem - bre,
Tem - po di ne - ve, tem - po di gen - zia - ne,

Lin - ta, Lin - ta. *mf* So - pra i tuoi ra - mi, e - ra di set - tem - bre,
Tem - po di ne - ve, tem - po di gen - zia - ne,

Lin - ta, Lin - ta. *mf* So - pra i tuoi ra - mi, e - ra di set - tem - bre,
Tem - po di ne - ve, tem - po di gen - zia - ne,

19 *p* si po - sò Do - lin - ta per can - ta - re, *mp* ma - tra le fo - glie si per - se la can -
 sot - to il ti - glio, lun - go le sta - gio - ni, do - po gli a - mo - ri e do - po le can -

19 *p* si po - sò Do - lin - ta per can - ta - re, *mp* ma - tra le fo - glie si per - se la can -
 sot - to il ti - glio, lun - go le sta - gio - ni, do - po gli a - mo - ri e do - po le can -

19 *p* si po - sò Do - lin - ta per can - ta - re, *mp* ma - tra le fo - glie si per - se la can -
 sot - to il ti - glio, lun - go le sta - gio - ni, do - po gli a - mo - ri e do - po le can -

mp ma - tra le fo - glie si per - se la can -
 do - po gli a - mo - ri e do - po le can -

25 *p* zo - ne che s'im - pi - gliò nel ven - to, che si fer - mò sul pra - to. *p* Lin - ta, Do -
 zo - ni ri - ma - se so - lo il ven - to a con - so - la - re il pra - to. *p* Lin - ta, Do -
 (in evidenza)

25 *p* zo - ne che s'im - pi - gliò nel ven - to, che si fer - mò sul pra - to. *p* Lin - ta, Do -
 zo - ni ri - ma - se so - lo il ven - to a con - so - la - re il pra - to. *p* Lin - ta, Lin - ta,

25 *p* zo - ne che s'im - pi - gliò nel ven - to, che si fer - mò sul pra - to. *p* Lin - ta, Do -
 zo - ni ri - ma - se so - lo il ven - to a con - so - la - re il pra - to. *p* Lin - ta, Lin - ta,

zo - ne che s'im - pi - gliò nel ven - to, che si fer - mò sul pra - to. *p* Lin - ta,
 zo - ni ri - ma - se so - lo il ven - to a con - so - la - re il pra - to.

31 *mf* lin - ta, Lin - ta, Lin - ta, Lin - ta, Do - lin - ta, Lin - ta, Lin - ta,

31 *mf* lin - ta, Do - lin - ta, Lin - ta, Lin - ta, Do - lin - ta, Do - lin - ta, Do - lin - ta, Lin - ta,

31 *mf* Lin - ta, Lin - ta, Lin - ta, Lin - ta, Do - lin - ta, Lin - ta, Lin - ta, Lin - ta, Lin - ta,

31 *mf* Lin - ta, Lin - ta, Lin - ta, Lin - ta, Lin - ta, Lin - ta, Lin - ta,

37
 Lin - ta, Lin - ta, Do lin - ta, Lin - ta, Do lin - ta, Lin - ta, Do lin - ta
 Lin - ta, Lin - ta. Lin - ta, Do Lin - ta, Do lin - ta, Do lin - ta, Do lin - ta, Do -
 Lin - ta. Lin - ta, Do lin - ta, Lin - ta, Do lin - ta,
 Lin - ta, Do lin - ta, Do lin - ta,

Lin - ta Lin - ta, Do - lin - ta, Do - lin - ta, Do - lin - ta, Do - lin - ta, Do - lin - ta,

44
 Lin - ta, Lin - ta, Lin - ta, *f* Lin - ta, Do lin - ta, Lin - ta, Do lin - ta, Lin - ta, Do -
 lin - ta, Lin - ta, *f* Lin - ta, Do lin - ta, Do lin - ta, Do lin - ta, Do lin - ta, Do -
 Lin - ta, Do lin - ta, Lin - ta, *f* Lin - ta, Do lin - ta, Lin - ta, Do -
 Lin - ta, Lin - ta, *f* Lin - ta, Do lin - ta, Lin - ta, Do

Lin - ta, Lin - ta, *f* Lin - ta, Do - lin - ta, Do - lin - ta, Do - lin - ta, Do - lin - ta, Do -

51 *più ampio e libero (vocalizzato) ♩ = 56*
 lin - ta, Lin - ta, Lin - ta, Lin - ta.
 lin - ta, Do lin - ta, Lin - ta.
 lin - ta, Lin - ta, Do lin - ta, Lin - ta. Lin - ta, Do lin - ta
 ah

lin - ta, Lin - ta, Lin - ta.

57 *mf* Ah ah ah. *molto meno*

61 *quasi lento* $\text{♩} = 52$ *mf* So - pra i tuoi ra - mi, e - ra di set - tem - bre. *p* *rall.*

61 *mf* So - pra i tuoi ra - mi, e - ra di set - tem - bre. *p*

61 *mf* So - pra i tuoi ra - mi, e - ra di set - tem - bre. *p*

61 *mf* So - pra i tuoi ra - mi, e - ra di set - tem - bre. *p*

mf So - pra i tuoi ra - mi, e - ra di set - tem - bre. *p*

Linde... Linta...

Sopra i tuoi rami, era di settembre,
si posò Dolinta per cantare,
ma tra le foglie si perse la canzone
che s'impigliò nel vento,
che si fermò sul prato.

Linta, Dolinta, Linta, Linta, Linta...

Tempo di neve, tempo di genziane,
sotto il tiglio, lungo le stagioni,
dopo gli amori e dopo le canzoni
rimase solo il vento a
consolare il prato.

Linta, Dolinta, Linta, Linta, Linta...

Linta, Dolinta, oh...
Sopra i tuoi rami, era di settembre.